

**UCHWAŁA NR XVII/363/2011
RADY MIASTA RZESZOWA
z dnia 27 września 2011 r.**

w sprawie nadania statutu Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie.

Na podstawie art. 5 ust.3, art.6 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 1997 r. nr 5, poz. 24 z późn. zm.) oraz art. 7 ust.1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.)

Rada Miasta Rzeszowa
uchwała co następuje:

§ 1

W uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego nadaje się statut dla Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

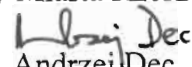
§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia

Przewodniczący
Rady Miasta Rzeszowa


Andrzej Dec

Uzasadnienie

do Uchwały Rady Miasta Rzeszowa w sprawie nadania Statutu Muzeum Dobranocek
ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie

Dotychczasowy Statut Muzeum obowiązywał do czasu otwarcia stałej wystawy Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy, co nastąpiło w dniu 22 marca 2011 roku.

Zgodnie z wymogami ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. nr 5 ,
poz. 24 z późn. zm.) Statut został uzgodniony z Bogdanem Zdrojewskim – Ministrem
Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dniu 27 lipca 2011 roku.

W uzgodnieniu

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICZYSTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

Załącznik
do Uchwały Nr XVII/363/2011
Rady Miasta Rzeszowa,
z dnia 27 września 2011 r.

27 Wrpa 2011 r.

data uzgodnienia Statutu

**STATUT
MUZEUM DOBRANOCEK ZE ZBIORÓW WOJCIECHA JAMY
W RZESZOWIE**

ROZDZIAŁ I

NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA MUZEUM

§ 1. Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.);
- 4) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miasto Rzeszów, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora, posiadającą osobowość prawną.

3. Siedzibą Muzeum jest miasto Rzeszów, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

4. Muzeum używa pieczęci podłużnej o treści: „Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie”.

5. Muzeum może używać pieczęci urzędowej na zasadach określonych w odrębnych przepisach.

6. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum oraz bezpieczeństwo zgromadzonym zbiorom.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁANIA MUZEUM

§ 3. Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 4. 1. Muzeum realizuje cele określone w § 3, w szczególności:

- 1) gromadzi i udostępnia zabytki i zbiory z zakresu dziejów dobranoczek (wieczorynek) oraz historii filmu animowanego dla dzieci;
- 2) przechowuje, zabezpiecza i konserwuje zabytki i zbiory, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo;
- 3) inwentaryzuje i kataloguje zgromadzone zbiory;
- 4) użycza i przyjmuje w depozyt obiekty związane z działaniem Muzeum zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- 5) opracowuje i organizuje wystawy czasowe w kraju i za granicą;
- 6) organizuje i prowadzi działalność edukacyjną;
- 7) organizuje działalność artystyczną, w tym:
 - a) koncerty,
 - b) przedstawienia teatralne,
 - c) pokazy filmowe i multimedialne;
- 8) udziela fachowych porad, w zakresie swojej działalności, osobom prawnym i osobom fizycznym;
- 9) organizuje albo współorganizuje spotkania, zjazdy i konferencje, związane z zakresem swojej działalności.

2. Muzeum współpracuje z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją publiczną, organizacjami pozarządowymi, instytucjami oświaty oraz mediami.

ROZDZIAŁ III

RODZAJ I ZAKRES GROMADZONYCH ZBIORÓW

§ 5. Do zbiorów Muzeum należy kolekcja Wójciecha Jamy przekazana Organizatorowi w drodze darowizny, w tym:

- 1) oryginalne lalki z filmów kukiełkowych, liczne zabawki, karty, gry planszowe, losowe, zręcznościowe, komputerowe, puzzle, książki, komiksy, roczniki, czasopisma, programy teatralne, plakaty kinowe i afisze teatralne, oryginalne folie z kadrami z filmów animowanych, przezrocza małoobrazkowe, zestawy slajdów, filmy 8mm, modele projektorów do wyświetlania przezroczy;
- 2) zbiory filatelistyczne, w tym: znaczki, stemple pocztowe i kartki pocztowe z kadrami z filmów;
- 3) przedmioty codziennego użytku, w tym m. in.: zegary ścienne, budziki, tacki, talerze i kubki ceramiczne, prace plastyczne wykonane w różnych technikach inspirowane popularnymi dobranoczkami, proporzyczki i odznaki z rajdów turystycznych, plakietki na szpilce i przywieszki na agrafce, skarbonki i termometry oraz płyty winylowe ze słuchowiskami.

ROZDZIAŁ IV

ORGAN ZARZĄDZAJĄCY I NADZORUJĄCY MUZEUM ORAZ ORGANY DORADCZE I SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 6. 1. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a nadzór bezpośredni sprawuje Prezydent Miasta Rzeszowa.

2. Całością działalności Muzeum zarządza dyrektor Muzeum, czuwa nad jego mieniem i jest za nie odpowiedzialny.

3. Dyrektor Muzeum powoływany i odwoływany jest przez Prezydenta Miasta Rzeszowa na zasadach i w trybie przewidzianych w obowiązujących przepisach.

4. Do zadań dyrektora Muzeum w szczególności należy:

- 1) kierownictwo w sprawach organizacyjnych, administracyjnych, finansowych oraz technicznych;
- 2) nadzór nad zbiorami i nad majątkiem Muzeum;
- 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz i dokonywanie czynności prawnych w imieniu Muzeum;
- 4) przedstawianie właściwym organom, instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowo-inwestycyjnych;
- 5) sprawowanie bezpośredniego kierownictwa nad pracownikami Muzeum;
- 6) wydawanie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych;
- 7) dokonywanie w imieniu Muzeum czynności z zakresu prawa pracy.

5. Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów.

§ 7. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, w skład której wchodzi 5 członków, powoływanych i odwoływanych przez Prezydenta Miasta Rzeszowa.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

ROZDZIAŁ V

GOSPODARKA FINANSOWA MUZEUM

§ 8. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan działalności Muzeum, zatwierdzony przez dyrektora Muzeum z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 9. Majątek Muzeum wykorzystuje się dla celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 10. Działalność Muzeum finansowana jest z dotacji przekazywanych przez Organizatora, z wpływów z prowadzonej działalności, ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i osób prawnych oraz z innych źródeł.

§ 11. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą w celu finansowania działalności określonej w § 4 ust. 1.

Rozdział VI
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 12. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Rada Miasta Rzeszowa na zasadach i w trybie przewidzianych w obowiązujących przepisach.

§ 13. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.