

Uchwała Nr LXXXII/1518/2014  
Rady Miasta Rzeszowa  
z dnia 18 listopada 2014 r.

w sprawie wyrażenia woli przystąpienia do realizacji projektu w ramach Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pn.: „Rozwój infrastruktury kultury – priorytet 1 – Infrastruktura kultury”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.).

Rada Miasta Rzeszowa  
uchwala, co następuje:

§ 1

1. Gmina Miasto Rzeszów wyraża wolę przystąpienia do realizacji projektu pn.: „Dotyk i dźwięk w Muzeum Dobranocek w Rzeszowie”.
2. Wnioskodawcą i realizatorem projektu będzie Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie.
3. Projekt zostanie zgłoszony do konkursu ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pn.: „Rozwój infrastruktury kultury – priorytet 1 – Infrastruktura kultury”.

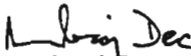
§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący  
Rady Miasta Rzeszowa

  
Andrzej Dec

## UZASADNIENIE

Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie zamierza ubiegać się o dofinansowanie projektu „Dotyk i dźwięk w Muzeum Dobranocek w Rzeszowie” ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu „Rozwój infrastruktury kultury – priorytet 1 – Infrastruktura kultury”.

Głównym celem projektu jest zwiększenie dostępności osób niewidomych i niedowidzących do zasobów kultury oraz oferty Muzeum Dobranocek w Rzeszowie.

W ramach projektu proponujemy realizację zadań związanych z ideą rozwoju produktów kulturalnych i turystycznych oraz udostępnienie ich osobom niepełnosprawnym, dzięki wykorzystaniu nowoczesnych technologii w sferze kultury, aby w pełni przedstawić bogactwo kulturowe miasta Rzeszowa, które jako jedyne w Polsce posiada muzeum z unikatową kolekcją eksponatów związanych z dobranockami.

Projekt zakłada działania z zakresu upowszechnienia i popularyzacji wśród osób niepełnosprawnych z dysfunkcją wzroku unikatowej kolekcji Muzeum Dobranocek w Rzeszowie związanej tematycznie z historią animacji oraz filmami animowanymi dla dzieci. Dotychczas nie udostępniano osobom niewidzącym i niedowidzącym tego rodzaju kolekcji muzealnej.

Projekt zakłada zakup kopii eksponatów do poznawania dotykowego, wykonanych w technice tyflografiki, zakup gablot z systemem udźwiękowienia oraz specjalistycznego sprzętu umożliwiającego osobom niepełnosprawnym dostęp do oferty kulturalnej (system audioprzewodników i oznaczenia obiektów).

Wartość całkowita projektu to ok. 300 000,00 PLN, z czego wartość dofinansowania z Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyniesie ok. 225 000,00 PLN. Wkład własny dla Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie w wysokości ok. 75 000,00 PLN zapewni Gmina Miasto Rzeszów pod warunkiem otrzymania dofinansowania na realizację projektu.

Czas realizacji projektu: luty – grudzień 2015 r.