

Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa im. Edwarda Janusza  
ul. 3 Maja 9, 35-030 Rzeszów

**Sprawozdanie opisowe za I półrocze 2019 r.**

**I. Organizacja wystaw:**

- 8 wystaw fotografii: lokalne – 7 (w tym 3 w Galerii Debiuty), ogólnopolskie - 1, które były eksponowane w lokalu Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa,
  - 3 wystawy poza Galerią,
  - 2 wystawy plenerowe: na ulicy 3 Maja i okrągłej kładce.
- Do wystaw zostało opracowanych: 6 zaproszeń na wernisaże i spotkania autorskie, 6 afiszy oraz 1 katalog, 3 foldery.

**Wystawy zrealizowane w lokalu Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa:**

1. „Pocztówki z Rzeszowa 1914-1918” ze zbioru Zbigniewa Tybury z Rzeszowa (7 – 30 stycznia);
2. „Relacje” Andrzej Rułka, Kamil Skrzypiec (4 – 27 lutego)
3. „Relacje” w Galerii Debiuty uczniowie z Zespołu Szkół Energetycznych w Rzeszowie z kierunku Fototechnik: Patrycja Barszczowska, Martyna Batorowicz, Ola Ćwikła, Kacper Kawalec, Wiktoria Koniuszy, Agata Kopeć, Paulina Kopeć, Krystian Malinowski, Sara Prędką, Wiktoria Prystupa, Jakub Skubisz, Mateusz Sieńko, Julia Trojanowska, Emilia Warzybok, Monika Zimirowicz, Paulina Żuczek (4 – 27 lutego);
4. z cyklu „Znane i nieznanne fotografie rzeszowskiego dziennikarza i fotoreportera Józefa Gajdy (1933-2014)”. Wystawa zorganizowana w 5 rocznicę śmierci (4 – 27 marca);
5. „Ziemia z bliska: świat na wodzie, świat na piasku, świat na błocie”, Elżbieta Dzikowska (1 – 24 kwietnia);
6. „Rzeszów kiedyś i dziś” - fotografie z archiwum Galerii, autorstwa: Józefa Gajdy, Ireny Gałuszki, Jacka Fischera, Jerzego Jawczaka, Zdzisława Postępskiego, Józefa Ryciuka, Jacka Stankiewicza oraz w Galerii Debiuty - fotografie współczesne wykonane przez Maksyma Kińczyka, ucznia Gimnazjum nr 7 w Rzeszowie (29 kwietnia – 14 czerwca). Wystawa w ramach Święta Paniagi (29 kwietnia – 14 czerwca);
7. „Rzeszowskie historie zapisane w drewnie” Izabela Słysz, Karolina Paśko studentki Uniwersytetu Rzeszowskiego pod opieką merytoryczną dr inż. arch. kraj. Agaty Gajdek w Galerii Debiuty. Wystawa w ramach Święta Paniagi (29 kwietnia – 14 czerwca);
8. „Świat, który przeminął... życie codzienne łemkowskiej rodziny na fotografiach Zdzisława Postępskiego i Romana Reinfussa”. Wystawa w ramach Europejskiego Stadionu Kultury 2019 (17 czerwca – 24 lipca).

**Opracowanie merytoryczne, graficzne i przygotowanie wystaw do druku:**

„Znane i nieznanne fotografie rzeszowskiego dziennikarza i fotoreportera Józefa Gajdy (1933-2014)”; „Rzeszów kiedyś i dziś”; „Świat, który przeminął... życie codzienne łemkowskiej rodziny na fotografiach Zdzisława Postępskiego i Romana Reinfussa”;  
„Chorwacja – natura, kultura, dziedzictwo”, zdjęcia B. Szczupaj.

### **Opracowanie merytoryczne, graficzne i skład:**

- katalogu pt. „Świat, który przeminął... życie codzienne łemkowskiej rodziny na fotografiach Zdzisława Postępskiego i Romana Reinfussa”,
- folderów pt. „Znane i nieznane fotografie rzeszowskiego dziennikarza i fotoreportera Józefa Gajdy (1933-2014)”; „Ziemia z bliska: świat na wodzie, świat na piasku, świat na błocie”, Elżbieta Dzikowska; „Rzeszów kiedyś i dziś”.

### **Wystawy zrealizowane poza Galerią:**

1. „Zielone miasto Rzeszów” w siedzibie Zarządu Zieleni Miejskiej – kontynuacja ekspozycji (styczeń – czerwiec);
2. „Modne туаlety i kostiumy Rzeszowian” w Filharmonii Podkarpackiej z okazji 665-lecia lokacji miasta Rzeszowa (15-27 stycznia);
3. „Znane i nieznane fotografie rzeszowskiego dziennikarza i fotoreportera Józefa Gajdy (1933-2014)”, Rzeszowski Dom Kultury – Filia Przybyszówka (1-26 kwietnia), Filia Słocina (6-31 maja).

**Wystawy plenerowe:** „Prawdy i legendy o rzeszowskim Ratuszu” na okrągłej kładce – kontynuacja ekspozycji (styczeń – czerwiec); „Chorwacja – natura, kultura, dziedzictwo”, B. Szczupaj, ul. 3 Maja (od 30 kwietnia)

**II. Promocja Galerii w mediach** - współpracujemy z ponad 80 stronami internetowymi, TVP i rozgłościami radiowymi oraz lokalną prasą.

### **III. Ilość zwiedzających:**

1. Zwiedzający wystawy w lokalu Galerii: 2584 osób (w tym 36 grup zorganizowanych - 678 osób)
2. Zwiedzający wystawy plenerowe: 15 200 osób
3. Oglądający prezentacje multimedialne: 721 osób

### **IV. Wykonano 3688 zdjęć dokumentujących wydarzenia kulturalne, sportowe oraz inwestycje w Rzeszowie.**

#### **Przekazano 783 zdjęć do:**

- Wydziału Kultury, Sportu i Turystyki,
- Wydziału Promocji i Współpracy Międzynarodowej (m.in. do rzeszowskiej edycji gry Monopoly i przewodnika po Rzeszowie),
- Wydziału Pozyskiwania Funduszy,
- Szkoły Podstawowej Nr 1 w Rzeszowie,
- Redakcji „Nasz Dom Rzeszów”,
- Kancelarii Prezydenta RP,
- Komendy Miejskiej Policji (do albumu 100 rocznica powstania policji),
- Wydawnictwo UNITEX Bydgoszcz (do albumu „Rzeszów stolica innowacji”).

### **V. Zbiory:**

- Kontynuacja konserwacji negatywów szklanych Edwarda Janusza i Rodziny – 825 szt.

- Zakup fotografii portretowych z okresu II poł. XIX w. i I poł. XX w. z zakładów fotograficznych: Galicji, Niemiec, Austrii, Czech – 325 szt.
- Zakup kartek pocztowych przedstawiających Rzeszów z przełomu XIX/XX w. i z okresu II wojny światowej – 285 szt.

## **VI. Inne działania:**

**styczeń** - udostępnienie zdjęć z archiwum Galerii do wystawy „Rzeszowskie Towarzystwo Fotograficzne w Rzeszowie” oraz od **11 stycznia do 6 lutego** wystawa w Galerii Nierzeczywistej RSF,

**7 -22 lutego** – rozdanie nagród i wystawa pokonkursowa „Historia w pocztówce zamknięta”, organizator: Szkoła Podstawowa Nr 1 w Rzeszowie,

**styczeń – maj** – zbieranie i skanowanie fotografii z rodzinnych zbiorów mieszkańców Rzeszowa i okolic,

**1 kwietnia** – spotkanie autorskie z Elżbietą Dzikowską,

**19 maja** - uczestnictwo w Nocy Muzeów – 537 osób zwiedzających,

**22 maja** – spektakl dla młodzieży i dorosłych „MINUTKA”, opieka reżyserska: Ewa Piotrowska, Teatr Baj z Warszawy w ramach 10. Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ożywionej Formy MASKARADA 2019,

**czerwiec** – wykonywanie zdjęć statuetek, dyplomów i certyfikatów do albumu „Nagrody dla Rzeszowa. Sukcesy miasta i jego prezydenta w konkursach, rankingach i sondażach” – 132 szt.,

**22 czerwca** – uroczysty wernisaż wystawy „Świat, który przeminął... życie codzienne łemkowskiej rodziny na fotografiach Zdzisława Postępskiego i Romana Reinfussa” z udziałem Bohdana Gocza – przewodniczącego Rady Towarzystwa na Rzecz Rozwoju Muzeum Kultury Łemkowskiej w Zyndranowej oraz występem zespołu „Hancia i Slavko” inspirowanego się twórczością łemkowskiej pieśniarki Julii Doszny. Wystawa w ramach Europejskiego Stadionu Kultury 2019.

Opracowanie: Barbara Bokota-Tomala