



Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie

35-064 Rzeszów, Mickiewicza 13, Tel.: 17-748 36 51

email: poczta@muzeumdobranocek.com.pl,

www.muzeumdobranocek.com.pl,

NIP: 813-35-71-183

Rzeszów 03.01.2012 rok

**Sprawozdanie z działalności Muzeum Dobranocek w Rzeszowie
za rok 2011.**

**I. Opracowywanie zbiorów, konserwacja, dary, zakupy muzealiów
i wyposażenia Muzeum.**

1. Opracowanie zbiorów:

- Opracowano zgodnie z planem pracy karty eksponatów muzealnych zakupionych do zbiorów muzealnych.
- Wykonano dokumentację fotograficzną katalogu bibliotecznego oraz nowo zakupionych eksponatów artystyczno-historycznych zgodnie z numeracją programu Musnet.
- Dokonano wpisu nowych eksponatów multimedialnych do Katalogu Filmoteka i Multimedia.
- Dokonano spisu zakupionych do prowadzenia lekcji muzealnych przedmiotów pomocniczych i środków dydaktycznych.

2. Konserwacja zbiorów

– zlecenie do konserwacji w Pracowni Konserwatorskiej Muzeum Historii Fotografii 21 sztuk folii-kadrów filmowych z animacji rysunkowych

- zlecenie do konserwacji oryginalnej lalki Wilka z filmu *Przygody Colargola* w pracowni autora lalki Tadeusza Wilkosza

3. Dary

- Dar Wandy Chotomskiej - oryginalne scenariusze do dobranocki *Jacek i Agatka* przekazane z okazji otwarcia nowej siedziby Muzeum Dobranocek i II urodzin działalności.
- Dar Wandy Chotomskiej – pacynki Jacka i Agatki przekazane z okazji wizyty autorki z okazji akcji *Z Książką na Walizkach* w której uczestniczyło Muzeum Dobranocek.
- Dary od osób prywatnych, w tym między innymi stare wydania książek i czasopism, znaczki pocztowe i zabawki, płyty gramofonowe, kasety VHS przedmioty codziennego użytku, rzutnik, projektory i powiększalnik.
- Pozyskano z Centrum Zamenhofa w Białymstoku wizerunki dobranockowych bohaterów wykonane do aranżacji wystawy *Dobranoc kochanie ...* zorganizowanej na bazie zbiorów Muzeum Dobranocek.
- Pozyskano do aranżacji muzeum dużą figurkę Krecika podarowaną przez Zespół Pracowników Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu.
- Pozyskano od mieszkańców Śląska dary przekazane podczas zbiórki zorganizowanej na rzecz muzeum podczas trwania wystawy *Jestem Sobie Mały Miś – Bohaterowie Dobranocek PRL-u*.
- Pozyskano od mieszkańców Pustyni kolekcję kaset video z filmami z popularnych dobranoczek otrzymane podczas inauguracji roku szkolnego i nadaniu szkole imienia Wandy Chotomskiej. Muzeum Dobranocek zorganizowało tam okolicznościową wystawę z eksponatami związanymi z pierwszą polską dobranockę *Jacek i Agatka*.

4. Zakupy:

- Zakupiono rozszerzenie programu do archiwizacji muzealiów Musnet Biały do wyższej wersji – Musnet Niebieski.
- Na aukcjach internetowych dokonano 106 transakcji w trakcie których zakupiono 157 obiektów do zbiorów, o wartości historycznej i artystycznej.
- Zakupiono wielkoformatowe klocki edukacyjne z kadrami z filmów animowanych dla dzieci. Klocki te są dostępne dla małych zwiedzających do zabaw w sali projekcyjnej.
- Zakupiono dwa banery wielkoformatowe z kadrami z filmów *Bolek i Lolek* oraz *Wilk i Zając*. Banery te będą wykorzystywane do aranżacji wnętrz podczas imprez okolicznościowych.

- Zakupiono cztery wydruki witrażowe na szyby sali projekcyjnej z kadrami z filmu Miś Uszatek.
- Zakupiono wydawnictwa do biblioteki muzealnej z opowiadaniem o literackich pierwowzorach bohaterów Dobranocek.
- Zakupiono serię rzeszowskich dukatów lokalnych z serii *Bohaterowie Kreskówek* z Jackiem i Agatką.
- Zakupiono jako atrakcję II urodzin Muzeum Dobranocek poster przedstawiający oryginalną lalkę Misia Uszatka, wykonany specjalnie na tę okazję na koszt sponsora muzeum firmę PGNiG. Poster posiada otwór na głowę, zwiedzający chętnie się z nim fotografują na pamiątkę wizyty w muzeum.
- Zakupiono specjalnie zaprojektowany i wykonany z okazji Gry Miejskiej towarzyszącej emisji lokalnego dukata rzeszowskiego z Jackiem i Agatką – front teatryku muzealnego w formie telewizora sponsorowany przez Biuro Promocji Regionów w Krakowie.
- Zakupiono urządzenie do pochłaniania wilgoci z powietrza oraz pochłaniacze wilgoci do gablot muzealnych.
- Zakupiono komplet aluram do prezentacji plakatów oraz wydruków.
- Zakupiono sześć ścianek wystawienniczych o formacie 70x100cm. do prezentacji wystaw czasowych w plenerze oraz wnętrzach muzealnych wyposażonych w komplet betonowych obciążników wraz z ich osłonami (zewnątrznymi), podstaw stalowych oraz płyt wypełniających i ich osłon z pleksi (do ekspozycji wewnętrznych).
- Zakupiono gilotynę (obcinarkę) do samodzielnego wykonywania drobnych wydawnictw ulotnych i wizytówek.
- Zakupiono urządzenie wielofunkcyjne do kopiowania oraz drukowania dokumentów.
- Zakupiono statyw z pilotem do kamery, w celu lepszego dokumentowania działalności muzeum.
- Zakupiono oprogramowanie Microsoft Office 2010 dla 3 stanowisk.
- Rozbudowano system monitoringu muzeum o dwie kamery (w holu oraz na zewnątrz budynku)

II. Działalność edukacyjna i w zakresie upowszechniania kultury.

1. Współpraca z instytucjami kultury z Rzeszowa, i poza regionu:

Muzea: Muzeum Okręgowe w Rzeszowie, Muzeum Etnograficzne im.F.Kotuli, Muzeum Historii Miasta Rzeszowa, Muzeum Kinematografii w Łodzi, Muzeum Bajki Semafor w Łodzi, Miejskie Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego w Karpaczu, Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach, Muzeum Górnośląskie w Bytomiu, Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim.

Inne instytucje: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie, Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa, Estrada Rzeszowska, Galeria Miejska ZSP w Rzeszowie, Centrum Zamenhafa w Białymstoku, Legnickie Centrum Kultury, Kino Helios, Kino Zorza, Teatr Maska, Instytut Pamięci Narodowej w Rzeszowie, TV Studio Filmów Animowanych w Poznaniu, Regionalne Centrum Informacji Europejskiej, Podkarpacka Regionalna Organizacja Turystyczna, Podziemna Trasa Turystyczna w Rzeszowie, Dom Dziecka Nr 2, Pogotowie Opiekuńcze w Rzeszowie.

Placówki oświatowe: Przedszkola, Szkoły Podstawowe, Gimnazja, Zespoły Placówek Oświatowo – Wychowawczych, Domy Kultury, Wyższe Uczelnie.

2. Udział w akcjach ponadregionalnych:

- **Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich** – Spotkanie autorskie z Niną Opic – autorką opowiadania Bajeczki do poduszeczki oraz seans głośnego czytania połączony z teatrykiem kukiełkowym i projekcją filmową (27.04. - 50 os.).
- **Europejska Noc Muzeów** - bezpłatny wstęp do muzeum w godzinach 19.00 - 01.00, wystawa czasowa *W kręgu animacji – sztuka ożywiania rysunków* prezentująca storyboardy, oryginalne tła filmowe, folie, szkice, do animacji *Miniatury Filmowe do Muzyki Klasycznej, Baśnie i Bajki Polskie* oraz fotosy z planów filmowych pochodzące ze zbiorów TV Studia Filmów Animowanych w Poznaniu, ciągła projekcja filmów animowanych zrealizowanych w TV Studio oraz projekcje polskich dobranoczek (14/15.05 - 4743 os.).
- **Światowy Dzień Dziecka** – muzeum czynne do godziny 18.00, gry, zabawy konkursy z nagrodami (1.06. - 294 os.).
- Z okazji **78 Urodzin Koziółka Matolka** zorganizowano dwa (przed- i popołudniowe) bezpłatne spotkania dla dzieci z wieloma konkursami z nagrodami, projekcjami filmowymi oraz atrakcjami muzycznymi (01.06 - 28os.).
- **Z książką na walizkach** – udział w akcji V Podkarpackie Spotkania Pisarzy z Młodymi Czytelnikami, promującej czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży organizowane we współpracy z Wojewódzką i Miejską Biblioteką Publiczną w Rzeszowie – spotkanie pisarzy z młodymi czytelnikami zakończone wizytą w Muzeum Dobranoczek (11.06 – 26 os.).

- **X Ogólnopolski Tydzień Głośnego Czytania** w ramach akcji Fundacji ABC XXI *Cała Polska Czyta Dzieciom*: organizacja zajęć czytelniczych w siedzibie muzeum oraz innych placówkach kultury i edukacyjnych.
- **XV Światowy Festiwal Polonijnych Zespołów Folklorystycznych Rzeszów 2011** – wizyta uczestników i jurorów festiwalu w muzeum połączona ze zwiedzaniem specjalnie przygotowanej na tę okazję muzycznej ekspozycji oraz projekcje filmów (22.07.- 30 os.)
- **Europejski Stadion Kultury** – organizacja i prowadzenie zajęć muzealnych dla uczestników stadionu - *Filmowa niedziela dla dzieci* – projekcje filmowe, zwiedzanie wystawy stałej oraz specjalnie przygotowanej z tej okazji wystawy *Dobranocka na sportowo* prezentującej sportowe zmagania bohaterów dobranoczek polskich i zagranicznych animacji (14.08.- 543 os.)
- *Kultura od Kuchni - Muzeum Dobranoczek od kuchni* (11.09. - 96 os.)
- **Światowy Dzień Pluszowego Misia** – (25.11. - 50 os.)

3. Cykl zajęć *Od bajki do Dobranocki* - seanse głośnego czytania dla dzieci, połączone z projekcjami przezroczyste, projekcjami polskich dobranoczek, zabawami i konkursami z nagrodami organizowane we współpracy z Oddziałem dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie.

- *Zima w dolinie Muminków* (20.01 - 20 os.)
- *Mały Pingwin Pik-Pok z Wyspy Śniegowych Burz* (03.02 - 24 os.)
- *Mały Miś ze stacji Paddington* (24.03 - 30 os.)
- *Listonosz Pat* (07.04 - 44 os.)
- *Przygody Pszczółki Mai* (21.04 - 16 os.)
- *Przygody Misia Colargola* (05.05 – 22 os.)
- *Miś Uszatek* (19.05. - 40 os.)
- *Damy radę - Bob Budowniczy*, (02.06 -10 os.)
- *Wilk i zając*, (16.06.- 60 os.)
- *Jacek i Agatka* (30.06 – 60 os.)
- *Wielka podróż Bolka i Lolka* (14.07.- 45 os.)
- *Wakacje Bolka i Lolka* (28.07- 22 os.)
- *Krokodyl Gienio szuka przyjaciół* (11.08.- 30 os.)

- *Żwirek i Muchomorek wśród mchu i paproci* (25.08. - 32 os.)
 - *Plastuś idzie do szkoły* (08.09. - 20 os.)
 - *Koziołek Matołek* (22.09. - 50 os.)
 - *Jacek i Agatka* (6.10. - 20 os.)
 - *Smerfowe okulary* (20.10. - 54 os.) - na spotkaniu uczniowie SP nr 9 świętowali 53 urodziny Smerfów.
 - *Przygody Gąski Balbinki* – (03.11. - 52 os)
 - *Co słyhać u Piaskowego Dziadka?* (17.11. - 47 os.)
 - *Bałwanek Bouli* (01.12. - 29 os.)
 - *Pampalini - lowca zwierząt* (15.12. - 25 os.)
4. ***Dobranocka nocą*** – wieczorne spotkanie z polskimi animacjami - projekcje popularnych polskich dobranoczek, zwiedzanie ekspozycji z przewodnikiem, zwiedzanie wystawy czasowej, program artystyczny dla małych i dużych wielbicieli wieczorynek oraz inne atrakcje – gry, zabawy i konkursy z nagrodami (17 czerwca godz.19.00 - 24.00 – 286 os.).
 5. Finał konkursu plastycznego ***Dobranocki z dawnych lat*** połączony z impreza Mikołajkową – wręczenie nagród laureatom, wybór nagrody publiczności, projekcje filmowe (06.12. - 20 os.)
 6. **Ferie i wakacje z Muzeum Dobranoczek** - organizacja czasu wolnego dzieciom pozostającym w mieście w czasie ferii zimowych i wakacji letnich. Zajęcia edukacyjne w plenerze i Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie - projekcje przezroczy, zabawy i konkursy z nagrodami od sponsorów, warsztaty artystyczne. W związku z reorganizacją muzeum w okresie ferii zimowych i w czasie przeprowadzki do nowego lokalu zajęcia organizowane przez muzeum we współpracy z biblioteką odbywały się w siedzibie Oddziału dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie.

Ferie z Muzeum Dobranoczek

- wizyta wróżki muzealnej w oddziale WiMBP, udział w organizacji zabawy karnawałowej (20.01. – 28 os.)
- *Zgrana gromadka Kubusia Puchatka* - oddział WiMBP (25.01. -12os.)
- *Reksio i spółka. Animacja dla początkujących* – oddział WiMBP (25.01.- 24 os.)
- *Olimpiada z dobranockowej wiedzy* (26.01. – 15 os.)

Wakacje z dobranockami

- *Wszystko wokół jest zielone*, warsztaty plastyczne w WiMBP, (12.07. - 12 os.)
- *Pieski, koty, konie jeże- wybierz ulubione zwierzę*- (27.07. -16 os.)
- *Czy śpiew czajnika to muzyka ?* - (02.08 – 8 os.)
- *Baju, baju, baj...* -(03.08 – 8 os.)
- *Dobry dubbing nie jest zły* (4.08. - 10 os.)
- *Przez różowe okulary* (18.08. - 45 os.)
- *Róże, stokrotki, bratki i inne kwiatki* (23.08. - 11 os.)
- *Sowa mądra głowa* (24.08.-7os.)

7. Zajęcia organizowane poza muzeum:

1. Spotkania z dobranocką – wizyty w Oddziale dla Dzieci Szpitala Wojewódzkiego Nr 2 w Rzeszowie

- *Spotkanie z ulubionymi bohaterami dobranoczek* (08.03 – 26os.)
- *Spotkanie z bohaterami animacji oraz Dobranockowe warsztaty plastyczne* (21.06 – 30 os.)
- *Spotkanie z historią Muzeum Dobranoczek* – prezentacja multimedialna, projekcje filmowe - (25.10 – 28 os.)

2. Spotkania w innych instytucjach kult-oświat.

- *Najwspanialsze dobranocki* - odwiedziny wróżek muzealnych w Gminnym Domu Kultury w Trzcianie (01.03.- 25os.)
- *Dzień z Książką* – spotkanie w Szkole Podstawowej nr 1 w Rzeszowie (24.05 - 30 os)
- *Koziołek Matolek i Przyjaciele* - spotkanie w bibliotece w Lubeni (31.05.-80 os.)
- *Bajka pod choinkę* spotkanie w Kinie Helios z dobranockowymi bohaterami (18.12.- 30 os.)

3. Spotkania z muzealnikiem

- *Spotkanie z muzealnikiem* w Zespole Szkół Muzycznych Nr 1 w Rzeszowie (29.04.- 60 os.)

- **Radiowe spotkanie z muzealnikiem** – Spotkanie z dobranockowymi bohaterami w Przedszkolu Nr 2 w Rzeszowie z nagraniem audycji radiowej dla radia Via. (15.09.-25os.)
4. **Wędrujące dobranocki** – prezentacja multimedialna o Muzeum Dobranoczek, jego kolekcji oraz sposobach animacji – zajęcia edukacyjne dla dzieci upowszechniające sztukę animacji i dobranocki prowadzone poza siedzibą muzeum – w filiach WiMBP w Rzeszowie oraz innych ośrodkach kultury.
- **Miś Uszatek i przyjaciele** - spotkanie w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (14.01.-50os)
 - **Po prostu koci świat** - spotkanie w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP z dziećmi oraz grupą z Ukrainy w ramach Tygodnia Kultury Ukraińskiej (11.03.-58 os.)
 - **Przygody misia Colargola** – spotkanie w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (10.05.- 40 os)
 - **Biblioteka zawsze po drodze, nie mijam, wchodzę** spotkanie w filii Nr 7 WiMBP (12.05.-24 os.)
 - **Spotkanie z bajkowymi bohaterami** - Filia nr 3 WiMBP (7.06.- 33 os)
 - **Wędrująca pszczołka - Wszyscy Maję znają i kochają...** spotkanie w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (26.07. - 32 os.)
 - **Witaj Szkoło** – prezentacja multimedialna w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (27.09.- 43 os)
 - **Szkolne perypetie** – przygody dobranockowych bohaterów – spotkanie w filii nr 10 WiMBP (4.10 – 45 os)
 - **Koziołek mądra głowa** (24.11.- 35 os.) - spotkanie z wszędobylskim Koziołkiem w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie – krótka inscenizacja w kostiumie Koziołka Matołka, prezentacja multimedialna oraz projekcja filmu.

8. Wystawa stała – w związku ze zmianą siedziby Muzeum Dobranoczek opracowano nowy scenariusz wystawy stałej, w oparciu o który powstała nowa aranżacja wnętrza zrealizowana przy współpracy projektantki artysty-grafika Ewy Pawłowskiej.

W muzeum aktualnie są trzy sale ekspozycyjne – sala animacji lalkowej, rysunkowej oraz sala animacji zagranicznych, w której część przestrzeni przeznaczona jest do prezentacji wystaw czasowych oraz sala projekcyjna, w której wszyscy zwiedzający mogą obejrzeć polskie animacje. Muzeum podpisało zawartą na okres dwóch lat umowę licencyjną z Telewizją Polską, w ramach której dysponuje prawem do wyświetlania siedmiu odcinków popularnych polskich animacji.

W salach ekspozycyjnych są zainstalowane ramki cyfrowe, w których prezentowane są zdjęcia, zeskanowane przezrocza i inne materiały związane z tematyką sal wystawowych – jest

to namiastka multimedialności. W związku z kierunkiem, wyznaczanym przez współczesne muzealnictwo poszerzania oferty muzeów o multimedia i interaktywne środki upowszechniania wiedzy, muzeum chciałoby sprostać oczekiwaniom zwiedzających, jednak w ramach obecnego budżetu nie ma możliwości zakupu powszechnych już w innych placówkach paneli multimedialnych.

W ramach nowej aranżacji na ścianach muzeum pojawiły się wydruki wielkoformatowe przedstawiające twórców i realizatorów polskich animacji oraz liczne elementy dekoracyjne (pojawiające się i znikające w zależności od kąta patrzenia transparentne naklejki) wzbogacone o efekty dźwiękowe.

Pozyskano także w formie depozytu czarno-białą kamerę telewizyjną i inne akcesoria filmowe budujące dobranockowy klimat. W salach wystawowych prezentowane są modele telewizorów eksponowane za specjalnie zaprojektowanych dla muzeum postawach ze szkła akrylowego w części sponsorowane przez producenta.

W sali projekcyjnej w ramach nowej aranżacji wykonano malunki na oparciach krzeseł przedstawiające kopie prac małych artystów – laureatów konkursu plastycznego *Dobranocki z dawnych lat*. Do dekoracji wnętrza wykorzystano także stare puszkę filmowe, plakaty kinowe i inne elementy dekoracyjne tworzące przyjazny klimat sali kinowej.

9. Wystawy czasowe:

- Wystawa *Filmowy Świat* (22.03-13.05) – 5479 os.
- Wystawa *W kręgu animacji* – sztuka ożywiania rysunków – (14.05-15.07) – 9409 os.
- **Wystawa *Dobranocka na sportowo*** prezentująca wydruki książkowych ilustracji, kartki pocztowe, zabawki, gry edukacyjne, filmy, przedmioty codziennego użytku przedstawiające sportowe wyczyny bohaterów polskich i zagranicznych animacji dla dzieci. (01.-31.08 - os.2445 os.)
- Wystawa *Moje ulubione kreskówki* – prezentująca twórczość Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej (01.09-.05.10)
- Wystawa *Księgi, książki, książeczki* – prezentująca wyjątkowe książki na kartach których widnieją podobizny dobranockowych bohaterów, ale także oryginalne wydruki starych wydań, roczniki czasopism, klisze celuloidowe z bohaterami dobranoczek propagującymi czytelnictwo. Wystawa została zrealizowana w oparciu o zbiory własne i udostępnione przez Czytelnię Główną Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie (06.10-05.12)
- *Zimowe nastroje* prezentująca bohaterów z popularnych dobranoczek w zimowej i świątecznej scenerii (05.12-29- planowana do 02.12.12)
- Wystawa prac plastycznych dzieci z konkursu *Dobranocki z dawnych lat* (6.12. - planowana do 29.02.12.12)

10. Wystawy zewnętrzne:

- Wystawa pokonkursowa prac plastycznych *Dobranocki z dawnych lat* w Galerii Miejskie ZSP w Rzeszowie (05-21.01).
- Wystawa *Gromadka Misia Uszatka* w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (14.01-03.02).
- Wystawa *Dobranoc kochanie...* – w Centrum Zamenhofa w Białymstoku zorganizowana w oparciu o zbiory Muzeum Dobranocek (21.01 – 25.02).
- Wystawa *Jestem sobie mały miś – bohaterowie dobranocek PRL-u* na bazie zbiorów Muzeum Dobranocek w Muzeum Górnośląskim w Bytomiu (06.05-15.07)
- Ekspozycja eksponatów muzealnych związanych z animacją Smerfy prezentowana w kinie Helios z okazji premiery filmu Smerfy 3D - (18-25.08)
- Wystawa *Jacek i Agatka* – Zespół Szkół w Pustyni, organizowana z okazji nadania imienia Wandy Chotomskiej (18-6.09)
- Wystawa *Dobranocki Misia Uszatka* we współpracy z Inowrocławską Książnicą w Bibliotece Miejskiej im. J. Kasprowicza w Inowrocławiu, organizowanej w ramach projektu *Dziecięcy Kalejdoskop Literacki* współfinansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (06.09-06.10.10)
- Wystawa *Dobranockowy Świat – Wspomnienia nie tylko dla dzieci* w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Brzezinach (woj. Łódzkie)
- *Bohaterowie naszych dobranocek* wystawa czasowa w Muzeum Historyczno-Archeologicznym w Ostrowcu Świętokrzyskim (27.11-31.01.12).

11. Wystawa plenerowa Muzeum Dobranocek - Wspomnienia nie tylko dla dzieci
- prezentowana w podcieniach rzeszowskiego Rynku prezentująca twórców i realizatorów animacji przy pracy artystycznej (17.06-30.08.09).

12. Warsztaty artystyczne:

1. Warsztaty plastyczne

- *Reksio czy Filemon* dla dzieci i młodzieży prowadzone w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP (21.01.-11 os.).
- *Plastelinowe Improwizacje* – rysowanie komiksów (28.01.- 22 os.).
- *Malowanki, Wycinanki* - warsztaty plastyczne (7.07. - 36 os).
- *Galeria Plakatu*- Warsztaty plastyczne (21.07.- 27 os.).

- *Malowanki, wycinanki*, (4.08. - 24os.).
- *Galeria plakatu* (18.08. - 12 os.).

2. Warsztaty Filmowe z Konkuresem plastyczno – filmowym dla młodych twórców **Projekt Animacja – Klatka po klatce** zorganizowany we współpracy z Rzeszowskim Domem Kultury.

Dla grupy młodszej zgłaszającej projekt filmu nagrodą była realizacja nagrodzonego projektu animacji na Warsztatach Filmowych w Muzeum Dobranocek. Warsztaty *Dobranocka na wesoło* odbyły się pod opieką autorki filmów animowanych, reżysera Joanny Jasińskiej-Koronkiewicz – adiunkta w PWSFTViT im. L.Schillera w Łodzi (19-23.09.16 os.)

Dla starszej grupy wiekowej zgłaszającej film animowany - nagrodami w konkursie był aparat fotograficzny ufundowany przez Rzeszowski Dom Kultury. Finał konkursu odbył się w siedzibie Muzeum Dobranocek (22.11.- 40 os)

13. Spotkania autorskie:

- Spotkanie z Tadeuszem Wilkoszem – reżyserem, scenografem, twórcą lalek filmowych (22.03 – 60 os.).
- Spotkanie z Niną Opic - autorką opowiadania *Bajeczki do poduszeczki* oraz opowiadania *Nocny spacer zabawek* (27.04 – 50 os.).
- Spotkanie autorskie z panią Niną Opic, promujące najnowszą książkę *Niebieski koralik* - (7.10. -62 os.)
- *Dobranocka dla dorosłych* - spotkanie z Balbiną Bruszewską – reżyserką, animatorką, autorką filmów animowanych, programów telewizyjnych i wideoklipów, dyrektorką artystyczną studia Se-Ma-For w Łodzi. Spotkaniu towarzyszyła projekcja filmów, dyskusja oraz poczęstunek (18.11.- 45 os.)

14. Lekcje muzealne – lekcje o Muzeum Dobranocek i jego zbiorach, historii animacji oraz lekcje o dobranockowych bohaterach, ich literackich pierwowzorach, twórcach filmów i technikach realizacji filmów animowanych.

- *Reksio i spółka – animacja dla początkujących* – (25.01. – 24 os.)
- *Przygody Koziołka Matołka* – (17.05. – 28 os.)
- *Jacek i Agatka* - (08.07.- 30 os.)
- *Bolek i Lolek* – (04.08. 24 os.)
- *W świecie dobranocek* – (25.08. – 32 os.)

- *Plastuś idzie do szkoły* – (26.10. - 28 os.)

15. Imprezy okolicznościowe:

1. Drugie Urodziny Muzeum Dobranocek połączone z otwarciem nowej siedziby (22 marca - 3000 os.)

- koncert *Muzyczne wędrówki z Rekiem*
 - koncert dobranockowych piosenek
 - spektakl teatralny *Przygody Pszczółki Mai* z Lubelskiego Teatru Hansa Christiana Andersena
 - mini recital - *Ciotka Klotka, Pan Tik-Tak i Fasolki*
 - projekcje filmów dobranockowych - sala projekcyjna Muzeum Dobranocek
 - spotkanie z Gościem Specjalnym - **Tadeuszem Wilkoszem**
 - koncert **Zespołu Małe Instrumenty**
 - galeria portretu - na życzenie zwiedzających rysowanie ich karykatur jako wybranych bohaterów dobranoecek
 - atrakcje dla dzieci - zabawy, konkursy z nagrodami
 - tort i poczęstunek dla gości
2. *Gra miejska* – organizacja imprezy towarzyszącej emisji dukata rzeszowskiego dukata z Jackiem i Agatką – bohaterami pierwszej polskiej dobranocki. Muzeum Dobranocek oprócz zwiedzania z przewodnikiem dla zawodników gry przygotowało test wiedzy o Jacku i Agatce, projekcję filmu *Autograf* (26.03 - 60 os.)
3. *Urodziny Kubusia Puchatka* – 85 urodziny znanego na całym świecie misia o bardzo małym rozumku świętowały dzieci z Przedszkola Publicznego nr 2 w Rzeszowie. Urodzinom towarzyszyły gry, zabawy, konkursy oraz projekcje filmowe (14.10. - 34 os.)
4. *49 Urodziny Jacka i Agatki* - (2.10. - 25 os.) - urodziny bohaterów pierwszej polskiej dobranocki świętowały Dzieci z Domu Dziecka nr 2 oraz indywidualni zwiedzający. Uczestnicy na multimedialnej prezentacji poznali autorów i historię powstania bajki oraz obejrżeli teatrzyk pt *Znaczki* z Jackiem i Agatką w rolach głównych. Spotkaniu towarzyszyły konkursy z nagrodami.

16. Inne :

- Organizacja zwiedzania z przewodnikiem i projekcji dla grupy studentów zagranicznych uczestniczących w programie *Erasmus* (05.06. 90 os)
- Pomoc organizacyjna oraz zorganizowanie zwiedzania i projekcji dla ekipy realizującej program *Mam talent* (27.06.)
- **Carpathia Festival** - *Muzyczny spacer po Muzeum Dobranocek* polskich i zagranicznych uczestników konkursu oraz bezpłatne projekcje filmów (2.07. - 51 os.)
- Prezentacja multimedialna na temat historii i zbiorów Muzeum Dobranocek w ramach Uniwersytetu III wieku w filii nr 10 WiMBP w Rzeszowie (01.12.)

III. Frekwencja zwiedzających muzeum

Ogółem zwiedzających: 24 813

- **Bilety normalne: 2222**
- **Bilety ulgowe: 8327**
- **Wejścia bezpłatne : 14 264**
- **Liczba grup: 320**

IV. Doksztalcanie i doskonalenie zawodowe:

- Szkolenie *Młodzież w działaniu* (16-17.02) H.Felusiak
- Konferencja *Muzea Naszych Czasów* w Kielcach (12-14.06) K.Lubas, B.Mianowska
- Szkolenie Program Kultura 2007-2013 organizowanego przez Instytut Adama Mickiewicza, Regionalne Centrum Informacji Europejskiej w Rzeszowie (8.09) K. Lubas, M.Chmiel
- Udział w szkoleniu *Promocja Projektów Kulturalnych i budowanie relacji w Internecie*. Centralny Basen Artystyczny w Warszawie (17.11) Z.Cieślicka-Majka.
- Międzynarodowa Konferencja *Muzeum w Świetle reflektorów. Wystawa – naukowe laboratorium czy artystyczna kreacja*. Kraków (12-14.10.) K.Lubas, B.Mianowska
- Konferencja *Muzeum – sztuka żywa? W kręgu inspiracji twórczością Ksawerego Piwockiego* Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie (27-28.10) Z.Cieślicka-Majka, H.Felusiak).

- Szkolenie *Dynamika ekspozycji warsztaty Szkoła i muzeum – dobre sąsiedztwo* (06.12.) H.Felusiak
- Szkolenie na temat programu *Europa dla obywateli*, organizowane przez Punkt Kontaktowy Europa dla Obywateli przy współpracy z Regionalnym Centrum Informacji Europejskich w Rzeszowie (13.12) - K.Lubas, M.Majowicz.

V. Działalność Naukowa i informacyjna:

- Zbieranie i opracowywanie materiałów do bazy informacji dobranockowej, która będzie w przyszłości udostępniana dla zwiedzających w panelu multimedialnym. Aktualnie informacje te są opracowywane i udostępniane na dwóch pozyskanych od sponsora komputerach, dostępnych w sali multimedialnej muzeum, będącej jednocześnie pracownią w której jednocześnie opracowywane są zbiory muzealne w formie cyfrowej oraz inne prace merytoryczne.
- Opracowano przewodnik po wystawie w języku polskim i angielskim.
- Opracowano i zlecono do realizacji animowany film reklamowy, który aktualnie jest prezentowany na stronie internetowej Muzeum Dobranocek oraz telebimie przy wejściu do budynku.
- Współpraca z uczelniami wyższymi: Uniwersytet Rzeszowski, Uniwersytet Łódzki.
- Udzielanie pomocy w pracy naukowej dla studentów opracowujących prace semestralnych i dyplomowe w postaci materiałów źródłowych oraz różnorodnych informacji na temat pracy muzeum, jego zbiorów i organizacji.
- Organizacja praktyk studenckich dla 10 osób oraz wolontariatu dla 11 chętnych.
- Udzielanie informacji o zbiorach pracownikom innych muzeów i placówek kulturalno – oświatowych.
- Udzielanie informacji o muzeum i jego działalności oraz wywiadów dla prasy lokalnej, ogólnokrajowej, stacji radiowych i telewizyjnych.
- Współpraca z wydawnictwami:
 - przygotowanie dla redakcji materiałów o Muzeum Dobranocek do Almanachu wszystkich polskich muzeów, Wydawnictwa Bosz – publikacja ta jest tworzona we współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
 - przygotowanie dla redakcji materiałów o Muzeum Dobranocek do wydawnictwa *Encyklopedia Rzeszowa*.
- przeprowadzenie kwerendy muzealnej oraz wybór i przygotowanie eksponatów do wystawy

czasowej dla Centrum Zamenhofa w Białymstoku.

- przeprowadzenie kwerendy muzealnej, wybór i przygotowanie eksponatów do wystawy czasowej dla Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu.

VI. Promocja, działalność wydawnicza:

- Przebudowa strony internetowej Muzeum Dobranocek - opracowanie nowej szaty graficznej, opracowanie merytoryczne zakładek z wprowadzeniem atrakcji multimedialnych, wykonanie tłumaczenia w języku angielskim.
- Wydanie we współpracy z Poczta Polska okolicznościowej kartki pocztowej z okazji II urodzin Muzeum Dobranocek oraz pieczętki z postaciami Jacka i Agatki.
- Rozbudowa sklepiku muzealnego, wzbogacenie go o ofertę filmową, dukaty lokalne, rękodzieło, ceramikę użytkową oraz serię zabawek pluszowych z wizerunkami polskich i zagranicznych bohaterów dobrońców oraz serię gadżetów z logo Muzeum Dobranocek.
- Pozyskano poster Miś Uszatek orazteczki reklamowe z logo muzeum. sfinansowane przez mecenasa muzeum firmę PGNiG.
- Prezentacja Muzeum Dobranocek, jego działalności i zbiorów na wernisażu wystawy *Jestem sobie mały miś – bohaterowie dobrońców PRL-u* w Muzeum Górnośląskim w Bytomiu (06.05).
- Prezentacja Muzeum Dobranocek, jego działalności i zbiorów na wystawie *Dobranoc kochanie...* – w Centrum Zamenhofa w Białymstoku zorganizowanej w oparciu o zbiory Muzeum Dobranocek (21.01).
- Udział w nagraniu programu *Jaka to melodia - Turniej Miast* – promocja Muzeum Dobranocek oraz Rzeszowa (4.03)
- Promocja Muzeum Dobranocek na Targach Książki dla dzieci w Krakowie (3.06)
- Promocja Muzeum Dobranocek w Europejskim Centrum Bajki w Pacanowie (30.06)
- Promocja Muzeum Dobranocek w licznych relacjach medialnych: w prasie, radiu telewizji.
- Współpraca z regionalnymi i ogólnopolskimi mediami, w tym m.in: redakcjami: Super Nowości, Nowiny, Gazeta Wyborcza, Dziennik Bałtycki, Gala, Radio Rzeszów, Radio Via, Radio ESKA, Radio Tok-FM, Radio Lublin, Radio Bristol, I Program Polskiego Radia, Radio Zamość, TVP, TVN, TVN Turbo, TVP Info, TVP Rzeszów, TV Skok, TV Stalowa Wola, TVP Polonia.

- Działania promujące muzeum poprzez zamieszczanie informacji na temat muzeum i jego działalności na stronie internetowej muzeum oraz stronach i portalach internetowych, prezentujących atrakcje turystycznych (np. miasteria.com.pl, pascal.com.pl, museo.pl, qype.pl, muzeapolskie.pl, miejskalornetka.pl, kulturka.pl., platformakultury.pl, dzieckowwarszawie.pl, polandgov.pl, stopklatka.pl, animacjapolska.pl, dzieckowrzeszowe.pl, szwendobylscy.pl, miejscdladziecka.pl, hejrzeszow.pl, naszemiastorzeszow.pl, gdziedzieciak.pl) i w wielu innych miejscach w Internecie oraz w formie reklamy tradycyjnej (np. w kopertach kulturalnych – Poka Poka, Don't Panic).
- Promocja Muzeum w trakcie konferencji i szkoleń: Muzea Naszych Czasów w Kielcach; *Młodość w działaniu*; Międzynarodowej Konferencji Muzeum w Świetle reflektorów. Wystawa – naukowe laboratorium czy artystyczna kreacja w Krakowie; szkoleniu Program Kultura 2007-2013 w Rzeszowie; *Promocja Projektów Kulturalnych i budowanie relacji w Internecie* w Warszawie; konferencji Muzeum w Świetle reflektorów. Wystawa – naukowe laboratorium czy artystyczna kreacja w Krakowie; *Muzeum – sztuka żywa? W kręgu inspiracji twórczością Ksawerego Piwockiego* w Warszawie, warsztatach *Dynamika ekspozycji warsztaty Szkoła i muzeum – dobre sąsiedztwo*, szkoleniu *Europa dla obywateli* w Rzeszowie.

VII. Nagrody i wyróżnienia.

1. Wyróżnienie jednej z form działalności muzeum *Projekt Animacja-Klatka po klatce* i prezentacja projektu podczas drugiego dnia kongresu w ramach spotkania Ogólnopolska sieć projektów z dziedziny edukacji kulturalnej i animacji kultury ShortCut Europe - międzynarodowego spotkania animatorów kultury, twórców, edukatorów, działaczy społecznych. Tegoroczny kongres odbywał się w Warszawie w dniach 16-18 listopada 2011 roku pod hasłem *Kultura (nie) dla każdego?* Było to spotkanie międzynarodowe i wielokulturowe, adresowane do środowisk edukacji kulturalnej i animacji kultury.
2. W tegorocznym w plebiscycie *Wielkie Odkrywanie Podkarpacia, Perły w Koronie Podkarpacia 2011* Muzeum Dobranoczek zajęło drugie miejsce w kategorii *Największa Atrakcja Turystyczna*.