

Sprawozdanie z działalności merytorycznej BWA w Rzeszowie
w okresie 01. 01. – 31. 12. 2014 roku.

Biuro Wystaw Artystycznych w Rzeszowie w okresie sprawozdawczym zorganizowało 22 wystawy premierowe w tym były to: 15 wystaw indywidualnych oraz 7 wystaw o charakterze zbiorowym (przeeglądy środowisk i konkursy).

Malarstwo – 11
Grafika - 5
Fotografia 2
Plakat - 1
Interdyscyplinarne - 3

Biuro Wystaw Artystycznych na Podkarpaciu jest największą profesjonalną galerią sztuki współczesnej. Prezentowane na dwóch salach wystawowych dzieła współczesnych artystów z rodzimego środowiska ale również z różnych ośrodków i regionów w kraju. Proponowane wystawy charakteryzuje dobór różnorodnej sztuki, którymi galeria stara się zaspokoić różne gusta widzów. W minionym roku nasi odbiorcy mogli zapoznać się z tendencjami panującymi w takich ośrodkach akademickich jak: Kielecki, Łódzki, wystawa grafiki warsztatowej z Cieszyna. Były to duże prezentacje pedagogów, doktorantów i profesorów tych uczelni. Młoda Grafika z Rzeszowa to interesująca wystawa młodych dydaktyków i artystów związanych z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Swoje grafiki pokazywali młodzi rzeszowscy artyści: Kamila Bednarska, Magdalena Uchman, Kinga Cichowska-Szmulkiewicz, Piotr Bińczycki, Andrzej Rułka, Grzegorz Frydryk, znana już laureatka Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie w 2013 roku Joanna Janowska Augustyn. Wystawami indywidualnymi godnymi zapamiętania były ekspozycje prac malarskich małżeństwa z Łodzi Doroty i Marka Saków, profesora Adama Styki z Lublina, monumentalna wystawa pokazana na obydwu salach malarstwo Antoniego Fałata z Warszawy oraz znakomita wystawa artystki znanej na naszym terenie, długoletniego pedagoga jarosławskiego liceum plastycznego Ireny Oryl. Po siedmiu latach przypomnieli się rzeszowskiej publiczności artysta malarz, performer Zbigniew Bajek z Krakowa i znakomity plakacista polski Leszek Żebrowski z Gdańska. Od kilkunastu lat goszczą w sali rzeszowskiego BWA Pedagogzy Plastyki, a dokładniej organizowana przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie Ogólnopolska Wystawa Pedagogów Plastyki. Była to 29 edycja konkursu adresowana do pedagogów, dydaktyków i instruktorów plastyki z całej Polski, którzy obok pracy ze studentami, młodzieżą i dziećmi na co dzień tworzą własne artystyczne kreacje.

Podsumowaniem wystawienniczego roku 2014 jest końcoworoczny konkurs, którego organizatorem jest BWA w Rzeszowie niemal od samego początku istnienia galerii (1962r.) jest „Obraz, Grafika, Rysunek, Rzeźba Roku”. To konkurs wieńczony wystawą, na której poznajemy laureatów wybranych przez profesjonalne jury. Konkurs ten cieszy się ogromnym zainteresowaniem profesjonalnego środowiska artystów plastyków na całym Podkarpaciu. W tytułowych dyscyplinach artyści mogą zaprezentować swoje dokonania z mijającego roku, a widzowie zobaczyć najciekawsze obrazy, grafiki, rysunki oraz rzeźby. Laureatami tego konkursu zostali Piotr Rędziniak – Nagroda Marszałka Podkarpackiego, Barbara Hubert – Nagroda Prezydenta Miasta Rzeszowa, Ewa Wróbel – Nagroda Elektromontaż-Rzeszów S.A. oraz Paweł Kin – Nagroda Dyrektora BWA w Rzeszowie zakup prac do zbiorów naszej galerii.

BWA włącza się aktywnie do imprez masowych organizowanych przez Wydział Kultury, udostępniając bezpłatnie wstęp na wystawy podczas dni „Kultura od kuchni”, „Święto Paniagi”, „Kultura 60+”, „Noc Muzeów” i „Wschód kultury”. W ramach tych ostatnich zorganizowaliśmy dwie wystawy fotografii Krzysztofa Gierałtowskiego prezentowane w naszej galerii oraz w „Galerii pod Ratuszem”. Równocześnie staramy się pokazać rzeszowskiej publiczności dzieła znajdujące się w kolekcji galerii, prezentując je w Urzędzie Marszałkowskim czy Rzeszowskich Domach Kultury. Wszystkim wystawom w miarę naszych możliwości towarzyszą druki w postaci zaproszeń, folderów lub katalogów oraz afisze i plakaty zamieszczane wewnątrz budynku BWA, na ogłoszeniowych słupach w mieście oraz staramy się docierać do tablic ogłoszeniowych wszystkich rzeszowskich szkół i uczelni.

W ramach działalności edukacyjnej prowadzimy cotygodniowe zajęcia plastyczne dla dzieci i młodzieży oraz praktykujemy oprowadzanie i tłumaczenie wystaw dla wszystkich zorganizowanych grup szkolnych. W trakcie ferii zimowych wszystkie dzieci i młodzież szkolna podobnie może liczyć na oprowadzenie po wystawach oraz wstęp bezpłatny. Od samego początku akcji „Rodzina wielodzietna 3+” w ciągu roku skorzystało z bezpłatnych wejść na wystawy ponad 600 osób. Ogółem szacujemy, że rzeszowskie BWA odwiedziło ok. 40 tys. osób.

Nowy 2015 rok rzeszowska galeria zainaugurowała dwiema skrajnie odmiennymi wystawami malarstwa Anny Baran z Rzeszowa i Bogdana Klechowskiego z Krakowa. Niewątpliwym wydarzeniem dla środowiska jest planowana w tym roku wspomnieniowa wystawa niezującego artysty malarza, rzeźbiarza, pedagoga najpierw jarosławskiego a następnie rzeszowskiego liceum sztuk plastycznych, jednego z pierwszych kierowników BWA w Rzeszowie Stanisława Kuci. Artysta żył w latach 1937-1991. Pochodził z Wrocanki, gdzie został pochowany. Był autorem obrazów, drewnianych świątków, słynnych stolniczek, wypalane i obrazków malowanych na szkle. Swój rodowód ludowy i ciągłe inspiracje sztuką ludową traktował jako atut, coś co wyróżniało jego twórczość na tle panujących w sztuceizmów i mód. Był wzorem dla pokoleń swoich uczniów, a jego twórczością inspirowało się wielu artystów, niejednokrotnie go kopiowało. Wystawie towarzyszyć będzie album, który mamy nadzieję będzie pomnikiem dla tego ciągle żywego w naszej pamięci twórcy i człowieka. Na bieżąco przygotowujemy kolejne zaplanowane wystawy.

DYREKTOR

Ryszard Dudak