

Rzeszów, 28 marca 2007 r.

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI TEATRU „MASKA” W RZESZOWIE ZA ROK 2006.

I. Realizacja planów repertuarowych

1. W roku sprawozdawczym Teatr przygotował premiery następujących spektakli:

- 15.01.2006 **„Baśń o zaklętym kaczorze”** autor: Maria Kann, reżyseria: Marek Wit
- 4.marca 2006 **„Mitologia Greków”**, autor: Ewa Piotrowska , reżyseria: Ewa Piotrowska
- 1 kwietnia 2006 **„Chłopczyk z albumu”**, autor: Vitaute Zilinskaite, reżyseria: Rimas Drezis
- 16.09.2006 **„Czarnoksiężnik z krainy Oz”**, autor: Lyman Frank Baum, reżyseria: Arkadiusz Klucznik
- 21.10.2006 **„Kot w butach”**, autor Agata Biziuk wg Charlesa Perrlauta, reżyseria Robert Drobnich

Ponadto w repertuarze Teatru w roku 2006 znajdowały się następujące tytuły: „Przygody rozbójnika Rumcajsa”, „Podróże Koziołka Matołka”, „Tygrys Pietrek”, „Królowa Śniegu”, „Bajki” , „Trzy świnki”.

Plan repertuarowy został w pełni zrealizowany. Od początku roku kalendarzowego na scenie Teatru oraz w terenie zagrano ogółem 252 przedstawienia, które obejrzało 41 220 widzów. W prowadzonej przez Teatr edukacji teatralnej wzięło udział 9265 uczniów. Odbyło się 210 edukacyjnych spotkań, na których pracownicy Teatru zaznajamiali dzieci i młodzież z tajemnicami

sztuki teatru: z rodzajami lalek i technik animacji, z procesem powstawania i mechanizmami poruszania lalek teatralnych, z azjatyckim teatrem cieni, japońskim teatrem bunraku, z podstawowym słownictwem teatralnym i architekturą budynków teatralnych.

Zainteresowaniem cieszy się także Studio Baletowe, w którym dzieci i młodzież uczą się podstaw tańca klasycznego i towarzyskiego pod kierunkiem Laili Arifuliny.

W 2006 roku Teatr wziął udział w następujących festiwalach

Udział w Festiwalu Teatrów dla Dzieci – Kraków 2006

luty 2006

Teatr „Maska” wziął udział w Festiwalu z dwoma spektaklami: „Królowa Śniegu” i „Przygody Rozbójnika Rumcajsa”.

NAGRODY!

Przystawienie „Królowa Śniegu” w reżyserii Olega Żiugzdy zdobyło pierwsze miejsce w plebiscycie na najciekawszy spektakl Festiwalu.

Udział w XIII Międzynarodowym Festiwalu Teatrów dla Dzieci w Suboticy (Serbia)

21 – 27 maja 2006

W festiwalu wzięły udział teatry z 22 krajów świata, m.in. z Chin, Estonii, Francji, Hiszpanii, Izraela, Słowacji, Turcji, USA. Każde państwo było reprezentowane tylko przez jeden teatr.

NAGRODY!

Spektakl Teatru „Maska” „Królowa Śniegu” w reżyserii Olega Żiugzdy i ze scenografią Larisy Mikiny- Probodiak zdobył dwie nagrody: nagrodę za lalki oraz nagrodę aktorską dla Marty Bury za rolę Gerdy.

Udział w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym METEORIT w Koralovie (Słowacja)

czerwiec 2006

Teatr „Maska” zaprezentował tam spektakl „Trzy świnki” w reżyserii Eugeniusza Koterli.

Udział w 39. Międzynarodowym Festiwalu Teatru Lalek PIF w Zagrzebiu (Chorwacja)

(5 – 8 września 2006)

Do udziału w jednym z najstarszych i najbardziej prestiżowych festiwali teatrów lalkowych zostało zakwalifikowane przedstawienie „Okno” Bogusława Michalka. W 39. festiwalu PIF brało udział ponad 20 spektakli, głównie europejskich.

**Udział w Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalkowych
„INTERLYAL’KA 2006”
w Użgorodzie (Ukraina)
2 – 4 października 2006**

Na festiwalu lalkowym w Użgorodzie Teatr „Maska” zagrał przedstawienie „Królowa Śniegu”. **NAGRODY!**

Jury Festiwalu przyznało spektaklowi trzy nagrody:

- Nagroda za wybitną reżyserię (dla Olega Żiugzdy),
- Nagroda za wybitną scenografię (dla Larysy Mikiny-Probodiak),
- Nagroda za wybitne aktorstwo (dla Marty Bury).

**Udział w X Olsztyńskim Tygodniu Teatrów Lalkowych
15 – 17 listopada 2006**

Teatr „Maska” wziął udział w X Olsztyńskim Tygodniu Teatrów Lalkowych ze spektaklem „Chłopczyk z albumu”.

**Udział w XIII Międzynarodowych Spotkaniach Teatrów Lalek w Toruniu
22 – 24 listopada 2006**

Teatr „Maska” wziął udział w XIII Międzynarodowych Spotkaniach Teatrów Lalek z dwoma spektaklami” „Mitologia Greków – interpretacje” oraz „Chłopczyk z albumu”.

NAGRODY!

Jury festiwalu przyznało wyróżnienie honorowe dla przedstawienia „Chłopczyk z albumu”.

W Galerii, mieszczącej się w foyer Teatru, odbyło się w okresie ostatniego roku 13 wystaw.

WYSTAWY W GALERII TEATRU „MASKA” W RZESZOWIE – 2006

1.	REGINA SŁABIAK – RYSUNEK, GRAFIKA	3 – 22 STYCZNIA 2006
2.	Zuzanna Katarzyna Kud „Niezwyčajny portret mistyczny” (wystawa malarstwa)	24 stycznia – 15 lutego 2006
3.	Przedszkole nr 22 w Rzeszowie	16 – 28 lutego 2006
4.	„Teatr – miejsce niezwykle” – wystawa prac plastycznych uczniów klas O – III z SP nr 10 w Rzeszowie	marzec 2006
5.	„Jestem bezpieczny” – wystawa pokonkursowa Międzyszkolny konkurs plastyczny organizowała SP nr 25 w Rzeszowie	kwiecień 2006
6.	„Z historii teatru lalek w Rzeszowie” – wystawa z okazji jubileuszu 50-lecia Teatru „Maska” w Rzeszowie	maj – czerwiec 2006
7.	Wystawa lalek teatralnych, wykonanych przez dzieci i młodzież a nadesłanych na konkurs zorganizowany z okazji jubileuszu 50-lecia Teatru	lipiec – sierpień 2006

8.	Agnieszka Włodarczyk-Rułka FOTOGRAFIA	wrzesień 2006
9.	„BEZDOMNI” – wystawa fotografii Romana Polaška, czeskiego fotografika z Ostrawy	3 – 22 października 2006
10.	Tomasz Rolniak – malarstwo „... każdy obraz ma swój zapach ...”	27 października – 30 listopada 2006
11.	Ewa Augustynowicz – malarstwo	grudzień 2006

maj 2006

JUBILEUSZ 50-LECIA TEATRU

- W ramach **Tygodnia Jubileuszowego od 14 do 20 maja 2006 r.** wystąpiły w Rzeszowie teatry lalek z Tarnopola, Lwowa, Użgorodu, Koszyc, Teatr du Risorius z Francji oraz australijski lalkarz Richard Bradshaw oraz absolwenci krakowskiej PWST z Wydziału Lalkarskiego we Wrocławiu.
- 15 maja 2006 r. odbyła się jednodniowa **sesja „Blżej sztuki, bliżej dziecka – współczesne wyzwania teatru lalek w Polsce”**. Na konferencji, adresowanej głównie do nauczycieli, podjęto istotne problemy teatru dla dzieci i młodzieży.

Wśród referentów znaleźli się praktycy teatru (aktorzy, reżyserzy), wykładowcy uniwersyteccy i doktoranci (Marek Ciunel – reżyser; Dorota Dardzińska – teatrolog; Michał Mizera – doktorant Instytutu Europeistyki UJ; Jadwiga Rożek – teatrolog; Krzysztof Zemło – reżyser, Dagmara Żabska – teatrolog, współpracownik Instytutu Polonistyki UJ). Prelegenci mówili o: wpływie piękna i kiczu na dziecko, celowości kształcenia przez sztukę, podejmowaniu przez teatr trudnych tematów, o tym, co wystawiać i dlaczego, jak z problemem nieprofesjonalnych teatrów radzą sobie nasi sąsiedzi z zagranicy, oraz o tym, na jakie spektakle dobrze jest zabierać uczniów, a na jakie lepiej nie.

Konferencji towarzyszyły **warsztaty** poświęcone metodyce pracy w zespole amatorskim prowadzone przez Ewę Zukowską – głównego instruktora ds. teatrów amatorskich w Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Lublinie. Program warsztatów obejmował: wstęp metodyczny do pracy z dziećmi, gry dramatyczne

z wykorzystaniem animacji przedmiotu i lalki oraz elementy pracy reżysera w zespole amatorskim.

- Miały miejsce trzy **wystawy** związane z historią rzeszowskiego teatru lalek (w galerii teatralnej, w Galerii pod Ratuszem oraz w Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa).
- Z okazji Jubileuszu ukazało się **wydawnictwo** „Od Kacperka do Maski. 50 lat rzeszowskiego teatru lalek. 1956-2006”.

Teatr „Maska” w Rzeszowie z okazji jubileuszu 50-lecia swojego istnienia zorganizował konkursy dla dzieci i młodzieży szkolnej z terenu Podkarpacia:

- 1) Konkurs plastyczny – „Lalka teatralna”,
- 2) Konkurs literacki o tematyce teatralnej.

Patronat nad konkursami objął Kurator Oświaty w Rzeszowie.

Na **konkurs plastyczny „Lalka teatralna”** nadesłano 187 lalek. W kategorii małych lalek zgłoszono 141 prac, a w kategorii dużych, plenerowych lalek teatralnych – 46. Zaprojektowane i wykonane przez siebie lalki zgłosiły dzieci i młodzież z 25 szkół z terenu województwa podkarpackiego (17 szkół podstawowych, 5 gimnazjalnych, 3 szkoły średnie) oraz z 4 ośrodków kultury.

Na **konkurs literacki** nadesłano 227 prac uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych. Wśród 148 prac ze szkół podstawowych znalazło się: 84 wiersze, 28 tekstów prozatorskich, 27 scenariuszy i 9 recenzji. Z gimnazjów nadeszło 79 prac, w tym: 34 wiersze, 15 tekstów prozatorskich, 15 recenzji i 12 scenariuszy.

Przy okazji jubileuszu Teatr zorganizował we współpracy z „Fantazją” dwudniowy cykl plenerowych gier i zabaw dla dzieci. Przy okazji dnia dziecka oraz 6 grudnia w Teatrze zorganizowane zostały konkursy i zabawy dla dzieci.

W Teatrze odbyło się wiele imprez zorganizowanych we współpracy z innymi ośrodkami: (Final W.O.Ś.P., Dni Papieskie, Wojewódzki przegląd Małych Form Teatralnych „Bajkowisko”, festiwal „Carpatia”).

Ponadto Teatr wielokrotnie nieodpłatnie udostępniał salę widowiskową szkołom i zespołom amatorskim.

W roku 2006 Teatr „Maska” otrzymał za całokształt działalności Srebrny Medal Zasłużony Kulturze „Gloria Artis”.